

1. Predmetnik dvopredmetnega študijskega programa 1. stopnje Angleški jezik in književnost

| 1. semester                      |   |                           |               |          |           |               |  |                    |            |           |
|----------------------------------|---|---------------------------|---------------|----------|-----------|---------------|--|--------------------|------------|-----------|
| Zap. št.                         | Učna enota                                    | Nosilec                   | Kontaktne ure |          |           |               |  | Sam. delo študenta | Ure skupaj | ECTS      |
|                                  |   |                           | PR            | SE       | SV        | Klinične vaje | Druge obl. š. (laboratorijske vaje – LV) |                    |            |           |
|                                  | Angleški jezik – uvod v angleško jezikoslovje | Katja Plemenitaš          | 15            |          |           |               |  | 75                 | 90         | 3         |
|                                  | Angleški jezik – glasoslovje                  | Klementina Jurančič Petek | 30            |          | 15        |               |  | 45                 | 90         | 3         |
|                                  | Uvod v študij angleške književnosti           | Tomaž Onič                | 15            |          | 30        |               |  | 45                 | 90         | 3         |
|                                  | Razvijanje jezikovne zmožnosti 1              | Barbara Majcenovič Kline  |               |          |           |               | 45                                       | 45                 | 90         | 3         |
|                                  | Vodeno pisanje v angleščini                   | Michelle Gadpaille        | 30            |          | 15        |               |  | 45                 | 90         | 3         |
| <b>SKUPAJ</b>                    |   |                           | <b>90</b>     | <b>0</b> | <b>60</b> | <b>0</b>      | <b>45</b>                                | <b>255</b>         | <b>450</b> | <b>15</b> |
| DELEŽ v % glede na istovrstne KU |   |                           | 20            | 0,0      | 13,3      | 0             | 10                                       | 56,7               | 100        |           |

| 2. semester   |   |                           |               |          |           |               |  |                    |            |           |
|---------------|---|---------------------------|---------------|----------|-----------|---------------|--|--------------------|------------|-----------|
| Zap. št.      | Učna enota                                  | Nosilec                   | Kontaktne ure |          |           |               |  | Sam. delo študenta | Ure skupaj | ECTS      |
|               |   |                           | PR            | SE       | SV        | Klinične vaje | Druge obl. š. – laboratorijske vaje - LV |                    |            |           |
|               | Angleški jezik – oblikoslovje               | Katja Plemenitaš          | 30            |          | 15        |               |  | 45                 | 90         | 3         |
|               | Interpretacija angleških literarnih besedil | Tomaž Onič                | 15            |          | 15        |               |  | 60                 | 90         | 3         |
|               | Razvijanje jezikovne zmožnosti 2            | Barbara Majcenovič Kline  |               |          |           |               | 45                                       | 45                 | 90         | 3         |
|               | Osnove ustnega sporočanja v angleščini      | Victor Kennedy            | 15            |          |           |               | 30                                       | 45                 | 90         | 3         |
|               | Angleški jezik – glagol                     | Klementina Jurančič Petek | 30            |          | 15        |               |  | 45                 | 90         | 3         |
| <b>SKUPAJ</b> |   |                           | <b>90</b>     | <b>0</b> | <b>45</b> | <b>0</b>      | <b>75</b>                                | <b>240</b>         | <b>450</b> | <b>15</b> |

|                                  |      |     |    |   |      |      |     |  |
|----------------------------------|------|-----|----|---|------|------|-----|--|
| DELEŽ v % glede na istovrstne KU | 16,7 | 0,0 | 10 | 0 | 16,7 | 56,7 | 100 |  |
|----------------------------------|------|-----|----|---|------|------|-----|--|

| Zap. št.                         | Učna enota                                      | Nosilec                   | Kontaktne ure |          |           |               |  | Sam. delo študenta | Ure skupaj | ECTS      |
|----------------------------------|---|---------------------------|---------------|----------|-----------|---------------|--|--------------------|------------|-----------|
|                                  |   |                           | PR            | SE       | SV        | Klinične vaje | Druge obl. š. (laboratorijske vaje – LV) |                    |            |           |
|                                  | Angleški jezik - skladnja                       | Klementina Jurančič Petek | 30            |          | 15        |               |  | 45                 | 90         | 3         |
|                                  | Angleška književnost do obdobja razsvetljenstva | Michelle Gadpaille        | 30            |          | 30        |               |  | 120                | 180        | 6         |
|                                  | Razvijanje jezikovne zmožnosti 3                | Agata Križan              |               |          |           |               | 90                                       | 90                 | 180        | 6         |
| <b>SKUPAJ</b>                    |   |                           | <b>60</b>     | <b>0</b> | <b>45</b> | <b>0</b>      | <b>90</b>                                | <b>255</b>         | <b>450</b> | <b>15</b> |
| DELEŽ v % glede na istovrstne KU |   |                           | 13,3          | 0,0      | 10        | 0             | 20                                       | 56,7               | 100        |           |

| 4. semester                      |   |                    |               |          |           |               |  |                    |            |           |
|----------------------------------|---|--------------------|---------------|----------|-----------|---------------|--|--------------------|------------|-----------|
| Zap. št.                         | Učna enota                                      | Nosilec            | Kontaktne ure |          |           |               |  | Sam. delo študenta | Ure skupaj | ECTS      |
|                                  |   |                    | PR            | SE       | SV        | Klinične vaje | Druge obl. š. (laboratorijske vaje – LV) |                    |            |           |
|                                  | Izbirni predmet 1                               |                    | 15            |          | 15        |               |  | 60                 | 90         | 3         |
|                                  | Angleška knjiž. med romantiko in fin-de-sièclom | Michelle Gadpaille | 30            |          | 30        |               |  | 120                | 180        | 6         |
|                                  | Razvijanje jezikovne zmožnosti 4                | Kirsten Hempkin    |               |          |           |               | 90                                       | 90                 | 180        | 6         |
| <b>SKUPAJ</b>                    |   |                    | <b>45</b>     | <b>0</b> | <b>45</b> | <b>0</b>      | <b>90</b>                                | <b>270</b>         | <b>450</b> | <b>15</b> |
| DELEŽ v % glede na istovrstne KU |   |                    | 13,3          | 0,0      | 10        | 0             | 20                                       | 56,7               | 100        |           |
| 5. semester                      |   |                    |               |          |           |               |  |                    |            |           |
| Zap.                             | Učna enota                                      | Nosilec            | Kontaktne ure |          |           |               |  | Sam. delo          | Ure        | ECTS      |

| št.                              |   |                    | PR        | SE        | SV        | Klinične vaje | Druge obl. š. (laboratorijske vaje – LV) | študenta   | skupaj     |           |
|----------------------------------|---|--------------------|-----------|-----------|-----------|---------------|--|------------|------------|-----------|
|                                  | Angleški jezik – uvod v diskurzno analizo | Katja Plemenitaš   | 15        |           | 15        |               |  | 60         | 90         | 3         |
|                                  | Sodobni angleški literarni tokovi         | Victor Kennedy     | 30        | 15        |           |               |  | 45         | 90         | 3         |
|                                  | Retorika in javno nastopanje v angleščini | Michelle Gadpaille | 15        |           |           |               | 30                                       | 45         | 90         | 3         |
|                                  | Izbirni predmet 2                         |                    | 15        |           | 15        |               |  | 60         | 90         | 3         |
|                                  | Izbirni predmet 3                         |                    | 15        |           | 15        |               |  | 60         | 90         | 3         |
| <b>SKUPAJ</b>                    |   |                    | <b>90</b> | <b>15</b> | <b>45</b> | <b>0</b>      | <b>30</b>                                | <b>270</b> | <b>450</b> | <b>15</b> |
| DELEŽ v % glede na istovrstne KU |   |                    | 20        | 3,3       | 6,7       | 0             | 6,7                                      | 63,3       | 100        |           |

6. semester

| Zap. št.                         | Učna enota  | Nosilec            | Kontaktne ure |           |           |               |                                | Sam. delo študenta | Ure skupaj | ECTS      |
|----------------------------------|---|--------------------|---------------|-----------|-----------|---------------|--------------------------------|--------------------|------------|-----------|
|                                  |   |                    | PR            | SE        | SV        | Klinične vaje | Druge obl. š. (lab. vaje . LV) |                    |            |           |
|                                  | Angleški jezik – izbrana poglavja iz jezikoslovja | Nada Šabec         | 30            |           | 30        |               |                                | 120                | 180        | 6         |
|                                  | Angleški jezik – besedotvorje                     | Nada Šabec         | 30            |           | 15        |               |                                | 45                 | 90         | 3         |
|                                  | Funkcionalna pismenost v angleščini               | Michelle Gadpaille | 15            |           | 15        |               |                                | 60                 | 90         | 3         |
|                                  | Angleške študije – teoretski in uporabni vidiki   | Kennedy, Šabec     | 15            | 15        | 15        |               |                                | 45                 | 90         | 3         |
| <b>SKUPAJ</b>                    |   |                    | <b>90</b>     | <b>15</b> | <b>75</b> | <b>0</b>      | <b>0</b>                       | <b>270</b>         | <b>450</b> | <b>15</b> |
| DELEŽ v % glede na istovrstne KU |   |                    | 20            | 3,3       | 16,7      | 0,0           | 0                              | 60                 | 100        |           |

Izbirni predmeti 2. letnik - letni semester

| Zap. | Predmet | Nosilec | Kontaktne ure | Sam. delo | Ure | ECTS |
|------|---------|---------|---------------|-----------|-----|------|
|------|---------|---------|---------------|-----------|-----|------|

| št. |   |                           | Pred. | Sem. | Vaje | Lektorske vaje | Druge obl. š. | študenta | skupaj |   |
|-----|---|---------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|----------|--------|---|
|     | Britanski dialekti                      | Klementina Jurančič Petek | 15    | 15   |      |                |               | 60       | 90     | 3 |
|     | Afroameriška književnost*               | Michelle Gadpaille        | 15    |      | 15   |                |               | 60       | 90     | 3 |
|     | Severnoameriška staroselska književnost | Michelle Gadpaille        | 15    | 15   |      |                |               | 60       | 90     | 3 |
|     | Književnost in glasba*                  | Victor Kennedy            | 15    | 15   |      |                |               | 60       | 90     | 3 |

| Izbirni predmeti 3. letnik - zimski semester |  |                  |               |      |      |                |               |                    |            |      |
|--|--|------------------|---------------|------|------|----------------|---------------|--------------------|------------|------|
| Zap. št.                                     | Predmet  | Nosilec          | Kontaktne ure |      |      |                |               | Sam. delo študenta | Ure skupaj | ECTS |
|  |  |                  | Pred.         | Sem. | Vaje | Lektorske vaje | Druge obl. š. |                    |            |      |
|  | Jezik in spol  | Katja Plemenitaš | 15            | 15   |      |                |               | 60                 | 90         | 3    |
|  | Ameriška angleščina                                  | Nada Šabec       | 15            | 15   |      |                |               | 60                 | 90         | 3    |
|  | Vrste proznih pripovednih besedil                    | Victor Kennedy   | 15            |      | 15   |                |               | 60                 | 90         | 3    |
|  | Otroška književnost                                  | Tomaž Onič       | 15            | 15   |      |                |               | 60                 | 90         | 3    |
|  | Uvod v angleško-slovensko prevajanje za neprevajalce | Simon Zupan      | 15            |      | 15   |                |               | 60                 | 90         | 3    |

Če se izbirni predmet izvaja v enem študijskem programu, je najmanjše število vključenih študentov 10 oz. 2/3 vpisanih v program, če je v program vpisanih 10 ali manj študentov.

Če se izbirni predmet izvaja združeno v dveh ali več študijskih programih, je najmanjše število vključenih študentov 15 oz. 2/3 vključenih v programe, v katerih se predmet izvaja, če je v te programe posamič vključenih 10 ali manj študentov.

V primeru, da najmanjše število študentov ni doseženo, se izbirni predmet ne izvede, prijavljene študente pa usmerimo k drugim ponujenim predmetom.

Največ je lahko v izvedbo izbirnega predmeta vključenih 30 študentov.

Vključitev študentov drugih oddelkov FF oz. drugih fakultet je mogoča do zapolnitve prostih mest. Prednost pri vključitvi imajo študenti matičnega oddelka/fakultete.

Študentom je v procesu izbiranja poleg oddelčnih (strokovno specifičnih) izbirnih predmetov na voljo tudi skupna lista izbirnosti na Filozofski fakulteti. Študent lahko izbere predmete s te liste, razen če je v programu eksplicitno zapisano, da mora izbrati oddelčni/strokovno specifični

oz. predmet matičnega strokovnega področja.